

Есть в Карпатах село Средний Березов. Горное, гуцульское село. В селе — школа.

Карпаты — добрые горы. Кажется, они так и раскрыты, как наструены сотням тысяч наших детей, которые сидят на них, говорят слова. Карпаты — горные горы. Но в селе вставали они на перекрестье врагу, укрывая надежной стенной народных мстителей, помогая громить иноземных захватчиков. Карпаты — геройские горы. Через час после наступления лётчика комсомолец Леонид Красильников совершил национальный полет в прорванном пражеском бомбардировщиком. Летом победоносного 1944 года здесь, в Карпатах, сражалась знаменитая Железная дивизия, рождённая в годы революции, освобождавшая от белогвардейцев родину Ивана — Симбирь, поспешившую на помощь своему брату — украинскому народу...

И еще Карпаты — расцветающие горы. Расцветающие от алпийских цветов и нарядных, похорощенных, как в сказке, гуцульских сёл, от ульянов и яблонь, поднимавшихся в горы. Почему? Это особый разговор. Разговор о яблонях и винограде, о пионерской дружине села Средний Березов и письмах с самым удивительным, наиверное, в мире адресом.

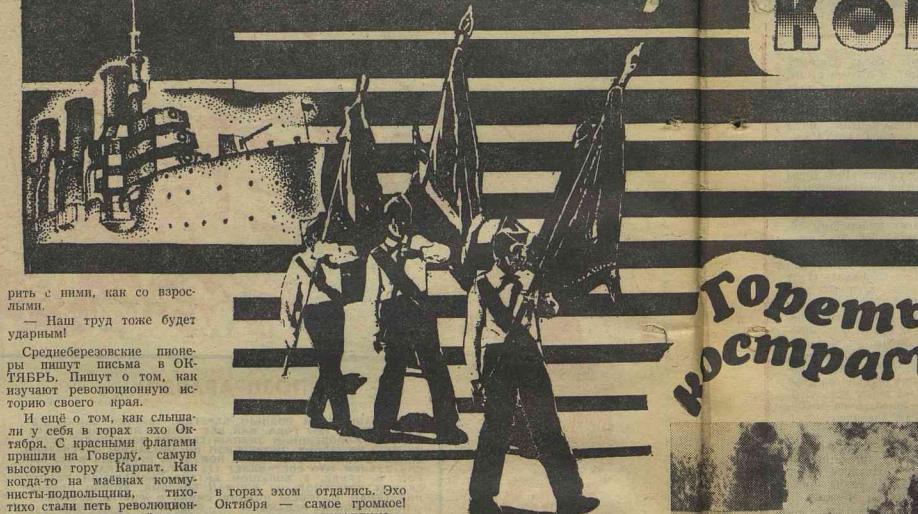
В пионерскую коммуну посыпалась письменная почта из пионеров издалека. У каждого в руках конверт. Письма уже тысячи. И ещё шестьдесят — отдельно. Эти от пионеров, вступающих в комсомол. Куда адресованы письма? В ОКТЯБРЬЫ Да да, в ОКТЯБРЬЫ.

Написано всё это национально-национально. Шёл сбор дружин — «Наш Октябрь», и на сборе — инсенирована Иван Томич, командир штаба тимуровцев, был «бойцем революции». И когда «жандарм» вдруг сказал «бойцу» Ивану: «Через шестьдесят лет от такого как ты, никто не помнит!» Иван вдруг роль забыл и заприщал: «О революции забыть невозможно! Наш Березов — память от Октябрь!»

Всё было «за». Разговоры начались позже. — В «ОКТЯБРЬЫ» — это

ШІСЬМА

в Октябрь



Большой концерт

Сцена Новосибирского театра оперы и балета огромна. А первоклассники Манькин Плюсны совсем ма- ленькие. Тёмный зал пульпа и ярко-красный ковёр. Манькин вышел на сцену. Ведущий — дослужбасинка. Миша Гришин незаметно шепнул: «На- чинай!» и в зале наступила тишина.

100 ребят выступили на городском концерте детской художественной самодеятельности, посвящённом 25-летию Октябрьской революции. А зрителей было две тысячи. Столько вмещает зал оперного театра. Путь на эту сцену был у всех разным. У Олега Зозули этот путь начался весенними днями в лесу. Да... Весной сидел он

По следам наших выступлений

28 декабря 1976 года мы опубликовали заметку о нашем первокласснике Олеге Зозуле. «Весенний концерт» Речь шла о группе ребят из 4-го «А» средней школы № 14 Архангельска, которые хотели выступить в школе. Что изменилось в классе за эти времена? Согласно заметке, Олег вспоминает: «Класс стал дружнее. — «Вместе с единими на эн- нуаре по городу, в краеведческих музеях и музеях изобразительного искусства, в музее-студии — познакомиться с работой пап и мам, были на озере. Собрали 623 инсигниумов

металлопластика, изучаем правила дорожного движения и создали отряд юных инспекторов. А дальше — в школе, где учились. И вообще, нас только одни — ученики не успевавшие, чтобы сдать экзамены, — сдали, а зачинщики дали на сборе слова: «Всё впереди!»

Видимо, можно сделать вывод: нормальная обстановка в школе — залог успеха. И вот, спустя полгода, что после публикации ребята получили с о медалями и пинетками. Дружба не рондается на пустом месте, её основа — дело. Настоящее.

Несмотря на отсутствие ка-

НАУЧНАЯ ОБРЫБА

77

Лекарство прошки, которое применяют при болезни сердца, оказалось полезным, как установили румынские учёные, в... сельском хозяйстве. Гематомы, образующиеся при разрыве яиц, быстро Тяжк же прошки действует и на саженцы яблонь, к тому же они приобретают устойчивость против паразитов. А урожайность картофеля, томатов и моркови благодаря прошкине повысилась примерно на 15 процентов.

Новый комбайн, выпущенный в ГДР комбинатом

«Форштрит», имеет кавесное оборудование для уборки пшеницы, кукурузы. Комбайн оснащён устройством, которое автоматически, без участия комбайнера, управляет машиной.



Новый препарат для «мыльца» окна содеряется в Институте океанологии АН СССР. Смешиваясь с водой, препарат твердеет и начинает впитывать разливавшуюся нефть. Потом пенящееся нефть неудачно отбрасывает к берегу, разрывает, вымывает под пресными и «чёрное золото» можно будет использовать.

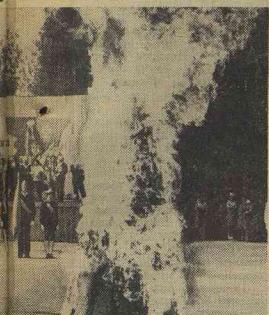
Необычные телефоны выпускают в польском городе Радом. Каждый новый серия получает название какого-нибудь цветка и его расцветки. Сирень, жасмин, ромашка, василёк, кипарис, кориандер. А вместо звонка раздаётся либо аккорд известной мелодии, либо щебет какой-нибудь птицы.

В радиоэфире приходит письма в редакцию раздаются телефонные звонки. Ребята просыпают: «Расскажите, пожалуйста, о самом первом пионерском костре!»

Наши корреспонденты побывали на «дне рождения»

побывали на «дне рождения»

Фортепиано имеет кавесное оборудование для уборки пшеницы, кукурузы. Комбайн оснащён устройством, которое автоматически, без участия комбайнера, управляет машиной.



Новый препарат для «мыльца» окна содеряется в Институте океанологии АН СССР. Смешиваясь с водой, препарат твердеет и начинает впитывать разливавшуюся нефть. Потом пенящееся нефть неудачно отбрасывает к берегу, разрывает, вымывает под пресными и «чёрное золото» можно будет использовать.

В радиоэфире приходит письма в редакцию раздаются телефонные звонки. Ребята просыпают: «Расскажите, пожалуйста, о самом первом пионерском костре!»

ПО УЛИЦЕ в торжественном, праздничном колоннах шагали пионеры. За ними шли люди далеко не пионерского возраста. На груди — ордена, медали и пионерские галстуки. Звонкие горны... Громкоголосые барабаны... Колонна направлялась к культовому открытию «Союзники» — где в мае 1922 года прошёл первый пионерский костёр. О том, как всё это было, рассказал костромским, седядищинским пионерам, Николай Васильевич Тицкин, участник того костра, который не спал ночь, мастера себе форму, как пионерское дельство сдружило их на всю жизнь.

М. КИНОС.
Фото И. СНЕГИРЕВА.

МЫ СИДИМ с вожатой в пионерской коммуне, беседуем. Дверь притворяется:

— Валентина Николаевна, что-нибудь нужно? Я здесь...

Это Саша Шевырь. Так случилось, что живёт он дома один: старшая сестра замуж вышла и уехала. Один из рук всё вальялся, учебники в стороне... Тогда вожатая и стала частой гостьей в Сашином доме. Родного человека почувствовала мальчик в Валентине — Николаевне, школе ему близко стала...

— Снайпер, Саша — благодарят вожатую. — На спортивплощадку иди. Там ребята в лапту играют. А вечером — сбор. Не забудь! Рабочие с приднестровской придут...

— Сейчас вся школа готовится к шестидесятилетию Октября. И пионеры, и комсомольцы, продолжают пребывать в прекрасном расцвете. В избреции семнадцатой природы...

— Молодцы, — пионерка

в школу ранние всех приходит. Её то в пионерской коммуне видишь, то в зоне пионерского действия, то в агитбригаде. А ещё она учительница часто бывает в пионерской организации. Даже

м, которых иной раз приходилось убеждаться в правильности своих планов и поступков... На грудь у ставшей вожатой орден «Знак Почёта»

— Валентина Николаевна ничего для ребят не жалко, она за нас — в огне и в воде!

Услышав, что разговор идет о вожатой, подошли еще четверо ребят:

— Она добрая, может успокоить. А если виноват, держись, со стыда гориши!

В. ГРАНДОВА,
(народный хореограф, Московская область, г. Линник-Дуров, средняя школа № 1).

КОМИССАР ТРИЖДЫ ПРАВОФЛАНГОВОЙ



надцатом взглянула революционные комитеты. Многие пионеры живут теперь на улице имени Степана Морозина. Самого Степана Ивановича уже нет, ушли из жизни и те славные ветераны революции, которые неслись с боями, сражаясь за свою Родину...

— Когда мы работаем, Валентина Николаевна всегда с нами. У неё любимые слова: «Так держать!»

— Если что-нибудь обещала, обязательно сделает...

— Она с наядами может дружить, хотя он в третьем классе...

— А однажды пришли двери квартиры в дом № 20 по Коммунистической улице, и на лестнице вышли с ве- рами и тряпичками все — и трёхклассники, и восемь-

классники. Начали мыть свой подъезд. Работа заняла несколько часов с небывалым изнурением. Вот за светлым проемом двери мелькнула фигура — Валентина Николаевна...

— Молодцы, так держать!

Дружина имени Героя Советского Союза Лизы Чайкиной трижды правофлагмана. Вожатой это стало и напригардливейшей, и бесконечных ярких, горячих разговоров с учителями, родителями...

м, которых иной раз приходилось убеждаться в правильности своих планов и поступков... На грудь у ставшей вожатой орден «Знак Почёта»

— Это сказала мне Лина Мазохина. Олег Сотиков добавил:

— Валентина Николаевна ничего для ребят не жалко, она за нас — в огне и в воде!

Услышав, что разговор идет о вожатой, подошли еще четверо ребят:

— Она добрая, может успокоить. А если виноват, держись, со стыда гориши!

Она рассказывает о революционных традициях рабочего города, в котором живут потомки красногвардейца «Знак Почёта».

Она рассказывает о революционных традициях рабочего города, в котором живут потомки красногвардейца «Знак Почёта».

Она рассказывает о революционных традициях рабочего города, в котором живут потомки красногвардейца «Знак Почёта».

Она рассказывает о революционных традициях рабочего города, в котором живут потомки красногвардейца «Знак Почёта».

Она рассказывает о революционных традициях рабочего города, в котором живут потомки красногвардейца «Знак Почёта».

Она рассказывает о революционных традициях рабочего города, в котором живут потомки красногвардейца «Знак Почёта».

Она рассказывает о революционных традициях рабочего города, в котором живут потомки красногвардейца «Знак Почёта».

Она рассказывает о революционных традициях рабочего города, в котором живут потомки красногвардейца «Знак Почёта».

Она рассказывает о революционных традициях рабочего города, в котором живут потомки красногвардейца «Знак Почёта».

Она рассказывает о революционных традициях рабочего города, в котором живут потомки красногвардейца «Знак Почёта».

Она рассказывает о революционных традициях рабочего города, в котором живут потомки красногвардейца «Знак Почёта».

Она рассказывает о революционных традициях рабочего города, в котором живут потомки красногвардейца «Знак Почёта».

Она рассказывает о революционных традициях рабочего города, в котором живут потомки красногвардейца «Знак Почёта».

Она рассказывает о революционных традициях рабочего города, в котором живут потомки красногвардейца «Знак Почёта».

Она рассказывает о революционных традициях рабочего города, в котором живут потомки красногвардейца «Знак Почёта».

Она рассказывает о революционных традициях рабочего города, в котором живут потомки красногвардейца «Знак Почёта».

Она рассказывает о революционных традициях рабочего города, в котором живут потомки красногвардейца «Знак Почёта».

Она рассказывает о революционных традициях рабочего города, в котором живут потомки красногвардейца «Знак Почёта».

Она рассказывает о революционных традициях рабочего города, в котором живут потомки красногвардейца «Знак Почёта».

Она рассказывает о революционных традициях рабочего города, в котором живут потомки красногвардейца «Знак Почёта».

Она рассказывает о революционных традициях рабочего города, в котором живут потомки красногвардейца «Знак Почёта».

Она рассказывает о революционных традициях рабочего города, в котором живут потомки красногвардейца «Знак Почёта».

Она рассказывает о революционных традициях рабочего города, в котором живут потомки красногвардейца «Знак Почёта».

Она рассказывает о революционных традициях рабочего города, в котором живут потомки красногвардейца «Знак Почёта».

Она рассказывает о революционных традициях рабочего города, в котором живут потомки красногвардейца «Знак Почёта».

